

Bvd. Corneliu Coposu, nr.2, 550245 Sibiu, România

Tel.: +4 0269 210 092 Fax: +4 0269 210 532

CIF 4556190 🔇 www.tn

www.tnrs.ro facebook.com/TNRS

CONTRACT DE PRESTÀRI SERVICII ARTISTICE/CONTRACT FOR ARTISTIC SERVICES No / Nr.  $\underline{\mathcal{G}}$   $\underline{\mathcal{G}}$   $\underline{\mathcal{G}}$   $\underline{\mathcal{G}}$   $\underline{\mathcal{G}}$ 

I. PĂRȚILE CONTRACTULUI/ I. PARTIES OF THE CONTRACT

| Denumire agenție                  | Company's name/Agency's name<br>(not the stage name)             | M DE LIMBURG STIRUM AURORE                    |
|-----------------------------------|--|---|
| Reprezentant legal agenție        | First name and Last relegal representative of the company/agency |   |
| Adresa sediului agenției<br>/Țara | Registered head office of<br>the company/agency<br>/Country      | 119 rue de Longchamp / 92200 Neuilly / France |
| Număr telefon sediu agenție       | Head Office telephone number of the company/agency               |   |
| Adresa email agenție              | Head office e-mail address of the company/agency                 |   |
| Număr mobil sediu agenție         | Head Office mobile telephone number of the company/agency        |   |
| TVA                               | VAT Number   | FR 15 837655141                               |

| Cod de identificare fiscală       | Tax identification number (even if it coincides with VAT number) | Nº Siret 837 655 141 00013   |
|-----------------------------------|--|--|
| IBAN                              | IBAN number  |  |
| SWIFT sau BIC                     | SWIFT (or BIC)   | Type text here   |
| Numarul R.I.B.                    | R.I.B. No.   |  |
| Denumire bancă si adresa<br>bancă | Name and Adress of the bank                                      | LCL Le Crédit Lyonnais – Neuilly Bagatelle<br>4, place de Bagatelle / 92200 Neuilly Sur Seine - France |
| Denumirea companiei care<br>joacă | Name of the company that performs (stage name)                   | Marco Vargas & Chloé Brûlé   |

### numit în continuare PRESTATOR/hereinafter referred to as PROVIDER

| și / and   |   |
|--|---|
| 2. TEATRUL NAȚIONAL "RADU STANCA" SIBIU, cu adresa:              | 2. "RADU STANCA" NATIONAL THEATRE FROM SIBIU,                   |
| Bd. Corneliu Coposu, nr. 2, 550245, Sibiu, telefon: 0040. 269.   | with the address: 2 Corneliu Coposu Boulevard, 550245, Sibiu,   |
| 210. 092, fax: 0040. 269. 210. 532, cod TVA: RO36046955,         | phone: 0040. 269. 210. 092, fax: 0040. 269. 210. 532, VAT code: |
| cont:RO35RNCB0227036041740002 deschis la BCR Sibiu,              | RO360469  |
| reprezentat prin Constantin Chiriac – Director General, numit în | with BCR Sibiu, represented by Constantin Chinac- General       |
| continuare <b>ORGANIZATOR</b> .                                  | Director, hereinafter referred to as <b>ORGANIZER</b> .         |



1-5-1

#### II. OBIECTUL CONTRACTULUI/II. THE OBJECT OF THE CONTRACT

\* \* · ·

| cadrul Festivalului Inte<br>2022), ediția a 29-a, co   | gura susținerea următoarelor spectacole în<br>ernațional de Teatru de la Sibiu (FITS<br>enform tuturor informațiilor și condițiilor<br>ontract, după următorul program: | THE PROVIDER shall ensure the following performances<br>within the Sibiu International Theatre Festival (FITS 2022), the<br>29th edition, in accordance with all the data and conditions<br>expressed in this contract, according to the following schedule:  |
|--|---|---|
| COMPANIA   | COMPANY   | Marco Vargas & Chloé Brûlé  |
| SPECTACOLUL  | PERFORMANCE   | "Naufragio Universal" / Naufragiul  |
| DATA<br>REPREZENTAȚIEI   | PERFORMANCE DATE  | June 24th & June 25th, 2022   |
| SPAŢIUL DE JOC   | VENUE OF THE PERFORMANCE  | The Habermann Market  |
| DURATA<br>SPECTACOLULUI  | DURATION OF THE<br>PERFORMANCE  | 25 min  |
| PAUZA  | INTERMISSION  | no intermission   |
| NUMĂR PERSOANE   | NUMBER OF PEOPLE ON TOUR  | 3   |
| 2. Prin prezentul contract Prestatorul/cedentul acorda o autorizație<br>– licentă globală, neexclusivă, transferabilă şi sublicențiabilă,<br>prin care cesioneaza cesionarului, cu excepția celor pentru care<br>gestiunea colectivă este obligatorie potrivit legii, următoarele<br>drepturi referitoare la opera "Naufragiul" care în continuare va fi |   | 2. Through this contract the Provider/cedent grants a license -<br>global, non-exclusive, transferable and sublicensable license, in<br>which he cedes to the Cessionary the rights below, except for<br>those where collective management is mandatory according to the<br>law, related to the work <b>"Naufragio Universal"</b> hereinafter<br>referred to as THE WORK, on the territory of Romania and |

| denumită OPERA, pe teritoriul Romaniei si international, pentru<br>un numar nelimitat de utilizari, in 24 Iunie – 03 Iulie 2022:<br>a. Dreptul de comunicare publică a înregistrarii audio-video a<br>OPEREI, in perioada 24.06.2022-03.07.2022 prin intermediul<br>redărilor înregistrărilor audio-video(streaming) la adresele de<br>URL:https://www.youtube.com/user/FITSibiu,<br>http://www.sibfest.ro/sibiu-international-theatre-festival.html,<br>https://www.facebook.com/FITSibiu/,<br>https://www.scena-digtala.ro,<br>fără ca beneficiarii acestor servicii să aibă posibilitatea de<br>a stoca, temporar sau permanent, pe orice mediu de stocare<br>b, Dreptul de reproducere integrala sau parțială, de distribuire,<br>de modificare, afișare a OPEREI pentru a putea fi comunicata<br>prin streaming la adresele URL precizate la art.1 lit.a.<br>c. Dreptul de traducere al operei și de adăugare a subtitrării<br>în OPERĂ, în limba română și limba engleză pentru a putea fi | <ul> <li>worldwide, for an unlimited number of uses, for the period 24</li> <li>June - 03 July 2022</li> <li>a) The right to publicly broadcast the audio-visual recording of THE WORK, for the period 24.06.2022-03.07.2022, through audio-video recordings (streaming) at the following URL addresses: https://www.youtube.com/user/FITSibiu, http://www.sibfest.ro/sibiu-international-theatre-festival.html, https://www.facebook.com/FITSibiu/, https://www.scena-digtala.ro, with no possibility for the beneficiaries of these services to temporarily or permanently store it, on any storage medium.</li> <li>b) The right to fully or partially reproduce, distribute, change, display THE WORK in order to stream it at the URL addresses mentioned under 1.a.</li> <li>c) The right to translate and to subtitle The Work in Romanian and English in order to stream it at the URL addresses mentioned</li> </ul> |
|--|---|
|  |   |

## III. VALOAREA TOTALĂ A CONTRACTULUI /III. TOTAL VALUE OF THE CONTRACT

| 1.1 ORGANIZATORUL va achita PRESTATORULUI pentru<br>rezultatul prestației sale artistice conform art. 1.1, un onorariu<br>artistic de 3.275 Euro prin transfer bancar, respectiv 18.013 Ron,<br>la un curs estimat de 1 euro = 5.5 Ron | 1.1 The ORGANIZER shall pay to the PROVIDER for the result<br>of his artistic performance according with art. 1.1, an artistic fee<br>of $3.275$ Euro by bank transfer, respectively 18.013 Ron, at an<br>estimated exchange rate of 1 euro = $5.5$ Ron |
|--|---|
| 1.2 prestatorul va emite factura cu valoarea menționată la art. 1.1  | 1.2 The Provider will issue an invoice with the value mentioned in art. 1.1.  |
|  | 1.3. The organiser undertakes to pay to the state budget the income tax $(16\% = 3.432$ lei, respectively 624 euros) of the   |



| artistic, insumand o suma artistica bruta de 21.445 lei, respectiv 3.899 euro.  | artistic fee, totalling to a gross artistic amount of 21.445 Ron, respectively 3.899 euros.   |
|---|---|
| 1.4. Organizatorul se obliga sa achite TVA (19%) pentru onorariul artistic şi/sau decor şi sau cheltuieli de producție, asa cum sunt incluse in factura emisa de Prestator, suma de 3.421 lei, respectiv 622 euro.  | 1.4 The Organiser undertakes to pay VAT (19%) for the artistic fee included in the invoices issued by the Provider 3.421 Ron, respectively 622 Euro.  |
| <ul> <li>1.5 Aşadar valoarea totala a contractului este de 4.521 euro, respectiv 24.866 lei</li> <li>2.Comisioanele bancare aferente vor fi plătite de fiecare din părțile contractante în țara de origine. Orice eroare, întârziere la plata, generată de date bancare eronate comunicate de Prestator va fi suportată de către Prestator prin plata de către acesta a comisioanelor bancare aferente realizării reluării plății. Aceste comisioane vor fi deduse din onorariul Prestatorului, fără notificare şi fără intervenția instanțelor de judecată.</li> </ul> | <ul> <li>1.5. Therefore, the total value of this contract is 4.521 euro, respectively 24.866 Ron</li> <li>2. The related bank charges will be paid by each of the contracting parties in the country of origin. Any error, delay in payment, generated by erroneous bank data communicated by the Provider, will be borne by the Provider by payment of the bank fees associated with the resumption of the payment. These commissions will be deducted from the Provider's fees, without notice and without the intervention of the courts.</li> </ul> |
| 2.1 Plata se va face după ce spectacolul este realizat, în conformitate cu programul contabil, în termen de 30 de zile de la emiterea facturii.   | 2.1. The payment will be made after the performance is held, in accordance with the accounting schedule, within 30 days from the invoice's issuance.  |
| 3.1 PRESTATORUL are obligația de a emite factura pentru întregul onorariu in termen de 10 zile dupa reprezentatie.  | 3.1 The PROVIDER has the obligation to issue an invoice for the entire fee in 10 days after the performance   |
| 3.2 PRESTATORUL se obligă să emită factura pentru onorariul<br>artistic după cele două spectacole și să o transmită electronic la<br>adresele de email: contabilitate@sibfest.ro  | 3.2 The PROVIDER undertakes to issue the invoice with the artistic fee after the two shows and to send it electronically to the email addresses: contabilitate@sibfest.ro   |

| 4. PRESTATORUL va furniza ORGANIZATORULUI un certificat de rezidență fiscală în original valabil în anul 2022, la semnarea contractului. În caz contrar, Organizatorul va fi îndrituit, fără vreo notificare prealabilă și fără intervenția instanței de judecată să rețină un procent de 16% din valoarea onorariului prestației artistice prevăzut în contract. | 4. THE PROVIDER shall provide to the ORGANIZER an original certificate of tax residence, valid in 2022, upon signing the contract, otherwise the Organizer will be entitled, without prior notice and without the intervention of the court, to retain 16% of the amount of the artistic fee provided in the contract. |
|---|--|
|---|--|

# IV. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR a) PRESTATORUL se obligă să:/ IV. THE OBLIGATIONS OF THE PARTIES a) The PROVIDER commits himself to:



÷.

| <ul> <li>1. Sa respecte termenere și condițire sabinte la punctul îr</li> <li>(Object of realized bec</li> <li>staff, the Pr</li> <li>realized bec</li> <li>staff, the Pr</li> <li>incurred by</li> <li>in care ORGANIZATORUL le-a făcut cu ocazia</li> <li>pregătirii spectacolului conform documentelor justificative:</li> <li>Remunerarea personalului tehnic pentru montarea și</li> <li>demontarea decorului</li> <li>Transportul decorului la spațiul de joc</li> <li>Contravaloarea chiriei pentru locația stabilită dacă</li> <li>ORGANIZATORUL are un contract legal din care să rezulte că a</li> <li>închiriat respectivul spațiu de joc.</li> <li>Cazarea pentru care s-a facut rezervare.</li> <li>Contravaloarea biletelor de avion dacă acestea au fost</li> <li>achiziționate de către ORGANIZATORUL anulează participarea la</li> <li>Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu (eveniment</li> <li>programat la data de 24 iunie – 3 iulie 2022), acesta va fi obligat</li> <li>la plata imediată a contravalorii biletelor de avion achiziționate de</li> <li>ORGANIZATOR pentru participarea sa in cadrul FITS 2022, fără</li> </ul> | mmodation for which booking was made.<br>ue of flight tickets if they were purchased by the |
|--|---|
| 2. PRESTATORUL are obligația de a asigura prezența la timp a 2. The PR   | ROVIDER has the obligation to ensure the timely   |

· · ·

| 2. PRESTATORUL are obligația de a asigura prezența la timp a          | 2. The PROVIDER has the obligation to ensure the timely           |
|---|---|
| artiștilor conform datelor și orelor convenite între parți, respectiv | presence of the artists according to the dates and times agreed   |
| conform programului evenimentului, si a prezentului contract.         | between the parties, respectively according to the program of the |
|   | event and to this contract.                                       |

| 3. Să semnaleze din timp cauzele care ar putea duce la nerespectarea termenelor sau neconformitatea cu solicitările prealabile.   | 3. To report in advance the causes that could lead to non-observance of deadlines or non-compliance with prior requests.  |
|---|---|
| 4. Să trimită documentul R.I.B. emis de bancă, în termen de maximum 5 zile dupa semnarea contractului.  | 4. To send the R.I.B. document issued by the bank, in maximum 5 days upon signing the agreement.  |
| 4. Să plătească toate taxele legate de onorariul pe care îl va primi,<br>în țara de origine a PRESTATORULUI.  | 4. To pay all the taxes related to the fee that he will receive, in the country of origin of the PROVIDER.  |
| 5. Să furnizeze ORGANIZATORULUI lista de participanți, listă care va cuprinde, numărul participanților, numele participanților, data de sosire și data de plecare, numărul de camere și tipul acestora, copii după pașapoartele participanților. Lista participanților agreată și semnată de către reprezentanții Părților, constituie anexa 1 la prezentul contract. | 5. To provide to the Organizer the list of participants, list that<br>shall comprise the number of participants, their name, the arrival<br>and departure date, the number of rooms and their type, copies<br>of the passports of the participants. The list of participants<br>agreed and signed by the representatives of the Parties<br>constitutes <b>Annex 1</b> to this contract. |
| 6. Să furnizeze ORGANIZATORULUI detalii complete despre<br>scenă, iluminat, sunet și toate cerințele tehnice referitoare la<br>producție. Fișa tehnică agreată și semnată de către reprezentanții<br>tehnici ai Părților care se va constitui anexa 2 la prezentul<br>contract.   | 6. To provide the Organizer with complete details about the stage, lighting, sound and all technical requirements related to production. The technical rider approved and signed by the technical representatives of the Parties that will be constituted <b>Annex 2</b> to this contract.  |
| 7. Să completeze și să semneze fișa muzicală și/sau declarația muzicală, dacă este cazul, acestea constituind anexele 3 și 4, la prezentul contract.  | 7. To complete and sign the music file and/or the music statement, if applicable, these being <b>annexes 3 and 4</b> to this contract.  |



| 8. Va anunța cu cel puțin 30 zile înainte, orice modificare legată de lista de participanți, data sosirii și plecării personalului artistic și tehnic, modificări ale anexei tehnice, fișa muzicală. În cazul în care sunt modificări după termenul limită, PRESTATORUL va achita contravaloarea costurilor pe care ORGANIZATORUL le-a contractat prin deducerea acestora din valoarea onorariului, în baza documentelor justificative, fără notificare sau somație și fără intervenția instanțelor de judecată.  | 8. The provider shall notify at least 30 days in advance, any<br>changes to the list of participants, the date of arrival and<br>departure of the artistic and technical staff, changes to the<br>technical annex, the music file. If changes are performed after<br>the deadline, the PROVIDER will pay the equivalent value of<br>the costs that the ORGANIZER contracted by deducting them<br>from the amount of the fee, on the basis of the supporting<br>documents, without notice or summons and without the<br>intervention of the courts.                                   |
|---|--|
| 9. Prestatorul declară și garantează că este informat despre legile<br>drepturilor de autor aplicabile susținerii spectacolului, și că nu va<br>prezenta nici o operă cu drepturi de autor ale altora în timpul<br>spectacolului fără a respecta pe deplin legile în vigoare privind<br>drepturile de autor. În cazul în care PRESTATORUL încalcă<br>această obligație contractuală, PRESTATORUL este de acord să<br>garanteze și să exonereze ORGANIZATORUL și pe angajații<br>acestuia, oaspeții și agenții acestuia, împotriva tuturor<br>răspunderilor, pierderilor, daunelor, pretențiilor și cheltuielilor<br>(inclusiv onorariile avocaților) care decurg ca urmare a unei astfel<br>de încălcări. | 9. The Provider declares and guarantees that he is informed of<br>the copyright laws applicable to carrying out the performance<br>and that he will not present any other copyrighted work during<br>the performance without fully complying with the applicable<br>copyright laws. If the Provider breaches this contractual<br>obligation, the Provider agrees to guarantee and exonerate the<br>ORGANIZER and its employees, the guests and agents against<br>any liability, loss, damages, claims and expenses (including<br>attorney fees) resulting from such an infringement. |
| 10. În cazul în care ORGANIZATORULeste somat de vreo<br>societate colectivă de gestiune a drepturilor de autor pentru a plăti<br>vreo suma de bani cu titlu de drepturi de autor pentru<br>reprezentația realizată de Prestator, PRESTATORUL se obligă să<br>plătească această sumă societății colective de gestionare a<br>drepturilor de autor la termenul prevăzut in somatie.   | 10. If the ORGANIZER is summoned by any copyright<br>management company to pay any amount of royalties for the<br>performance made by the Provider, the Provider undertakes to<br>pay this amount to the copyright management company at the<br>time limit set in the notice.  |

a 1

| 11. În concordanță cu prevederile Legii nr.8/1996 privind dreptul   | 11. In accordance with the provisions of Law no. 8/1996 on  |
|---|---|
| de autor si drepturile conexe, PRESTATORUL va fi de acord cu  | copyright and connected rights, the PROVIDER will agree to the  |
| preluarea video şi/sau audio de către ORGANIZATOR a 15  | video and/or audio registration by the ORGANIZER of 15  |
| minute din timpul repetiției cu costume sau a reprezentației, în  | minutes of the rehearsal with costumes or of the representation,  |
| baza unei programări inițiale, fără a cere vreo taxă suplimentară.  | based on the initial scheduling, without requiring any extra  |
| Din fragmentul de 15 minute, ORGANIZATORULse obligă să  | charge. From the 15-minute fragment, the Organizer undertakes   |
| nu difuzeze mai mult de 3 minute din materialul filmat, iar   | not to broadcast more than 3 minutes of the filmed material and   |
| difuzarea materialului se face strict pentru promovarea   | the material distribution is strictly for the promotion of the event  |
| evenimentului şi/sau a FITS, în scop educativ şi/ sau pentru  | and/ or of FITS for educational purposes and/or for its own   |
| arhiva proprie.   | archive.  |
| 12. PRESTATORUL va fi disponibil, conform programării<br>prealabile, la interviuri pentru conferințe, presă scrisă, online, TV,<br>radio etc.   | 12. The PROVIDER will be available, according to the preliminary schedule, for interviews for conferences, press, online, TV, radio, etc.                                     |
| 13. Înainte de și în perioada FITS, PRESTATORULUI îi este<br>interzisă apariția spectacolului adus în FITS în alt spațiu din<br>România fără acordul expres scris al ORGANIZATORULUI. | 13. Prior to and during FITS, the PROVIDER is forbidden to present the show brought to FITS in another venue in Romania without the express written consent of the ORGANIZER. |
| 14. Pentru spectacolele care conțin text, PRESTATORUL va  | 14. For performances containing text, the PROVIDER will   |
| furniza supratitrarea în engleză, format PPT (Power Point) la   | provide the English-language supertitle, PPT (Power Point)  |
| termenul solicitat de ORGANIZATOR pentru a putea realiza  | format, at the deadline requested by the ORGANIZER to be able   |
| traducerea în limba română. Aceste spectacole se vor prezenta cu  | to translate it into Romanian. These performances will be   |
| supratitrare bilingvă (engleză- română) operată de un membru al   | presented with a bilingual supertitle (English-Romanian) realized   |
| echipei PRESTATORULUI care va fi asistat de un membru al  | by a member of the PROVIDER's team who will be assisted by a  |
| echipei de voluntari ai FITS. Supratitrarile vor fi operate pe un   | member of the FITS volunteer team. The supertitles will run on a  |

ecran alb.

white screen.

Т



| 15. Asigurarea personalului PRESTATORULUI, a decorului și recuzitei sale, precum și a oricăror alte bunuri folosite în spectacole susținute în FITS, pe perioada șederii în România, cade în sarcina PRESTATORULUI.   | 15. Ensuring the PROVIDER's staff, the set and its props, as<br>well as any other goods used for the FITS performances during<br>their stay in Romania, is the responsibility of the PROVIDER.   |
|---|--|
| 16. De asemenea, cade în sarcina PRESTATORULUI instruirea si  | 16. It is also the responsibility of the PROVIDER to instruct and  |
| avizarea personalului propriu tehnic, artistic sau logistic, asa cum  | advise his own technical, artistic or logistic personnel, as shown   |
| rezulta din lista participanților atasata la prezentul contract,  | in the list of participants attached to this contract, on  |
| privind normele de sanatate si securitate in munca, precum și   | occupational health and safety standards, as well as on  |
| prevenirea si protectia impotriva incendiilor, conform  | prevention and protection against fires, according to the legal  |
| prescripțiilor legale aplicabile la spațiul de joc, în acest sens   | provisions applicable to the venue of the performance, in this   |
| personalul tehnic, artistic sau logistic al PRESTATORULUI va  | purpose the technical, artistic or logistic personnel of the   |
| participa la instruirea efectuata de personalul specializat al  | PROVIDER will participate at the training performed by the   |
| ORGANIZATORULUI privind normele de sanatate si securitate   | ORGANIZER's specialized personnel on occupational health and   |
| in munca, precum și prevenirea si protectia impotriva incendiilor,  | safety standards, as well as fire prevention and protection,   |
| conform prescripțiilor legale aplicabile in Romania, si consfintita   | according to the legal provisions applicable in Romania and  |
| prin semnarea fiselor de instruire colective puse la dispozitie de  | endorsed by signing the collective training files provided by the  |
| ORGANIZATOR.  | ORGANIZER.   |
| 17. Personalul tehnic, artistic sau logistic al PRESTATORULUI<br>este responsabil de indeplinirea intocmai a masurilor ce tin de<br>sanatate si securitate in munca, precum și prevenirea si protectia<br>impotriva incendiilor, asa cum sunt precizate in fisa tehnica a<br>evenimentului, si cu respectarea precriptiilor legale aplicabile la<br>spațiul de joc. Reprezentantii desemnati ai<br>ORGANIZATORULUI acorda asistenta si supervizeaza aceste<br>masuri. | 17. The technical, artistic or logistic personnel of the PROVIDER is responsible for the proper implementation of health and safety measures at the workplace, as well as of fire prevention and protection measures, as specified in the technical sheet of the event and in compliance with the legal provisions applicable to the venue of the performance. The appointed representatives of the ORGANIZER assist and oversee these measures. |
| 18. Să organizeze și să plătească cheltuieli pentru viză (doar dacă   | 18. To organize and pay visa (only if it is the case), travel  |
| e cazul), asigurarea de călătorie și diurnă pentru toți membrii   | insurance and per diems for all company members for their stay   |
| companiei pentru perioada de ședere la Sibiu.   | in Sibiu.  |

· . · ·

| 19. Prestatorul se obligă să împacheteze bunurile care constituie<br>decorul într-un ambalaj corespunzător în așa fel încât sa fie<br>depozitate fără să producă Organizatorului daune.   | 19. The Provider undertakes to package the goods making up the set in a suitable packaging in such a way that they are stored without causing damage to the Organizer.   |
|---|--|
| 20. Prestatorul se obligă să predea Organizatorului bunurile care<br>constituie decorul la termenele stabilite in fisa tehnică, nu inainte<br>si nici mai tarziu, clar marcate cu numele Prestatorului. În cazul în<br>care Prestatorul încalcă această clauză contractuală, Prestatorul<br>este de acord să garanteze și să exonereze Organizatorul și pe<br>angajații acestuia, oaspeții și agenții acestuia, împotriva tuturor<br>răspunderilor, pierderilor, daunelor, pretențiilor și cheltuielilor<br>(inclusiv onorariile avocaților) care decurg ca urmare a unei astfel<br>de încălcări. | 20. The Provider undertakes to hand over to the Organizer the goods constituting the setup within the deadlines set out in the Technical Rider, not before, nor later, clearly marked with the name of the Provider. If the Provider violates this contractual clause, the Provider agrees to warrant and exonerate the Organizer and its employees, guests and agents against any liability, loss, damages, claims, and expenses (including attorney's fees) arising from such an infringement. |
| 21. Înainte cu 24 de ore până la sosire, Prestatorul va trimite<br>Organizatorului prin e-mail, Certificatul digital COVID care va<br>confirma vaccinarea împotriva COVID-19, sau un rezultat negativ<br>al testului, sau imunizarea naturală împotriva COVID-19, pentru<br>toata echipa Prestatorului.   | 21. Within 24 hours before arrival the Provider will send to the Organizer via e-mail, the Digital COVID Certificate that will confirm the vaccination against COVID-19, or a negative test result, or natural immunization against COVID-19, for all the Provider's team.   |

## b) ORGANIZATORUL se obligă să:/b) The ORGANIZER commits himself to:

| 1. Să asigure condițiile necesare îndeplinirii obiectului acestui contract de către PRESTATOR și va pune la dispoziție toate informațiile necesare realizării contractului. | 1. To ensure the conditions necessary for the fulfilment of the object of this contract by the PROVIDER and to provide all necessary information for the execution of the contract. |
|---|---|
| 2. Asigura transportul aerian pentru echipajul Prestatorului, numai   | 2. To ensure in-flight travel for the Providers crew, only if the   |
| dacă Organizatorul primește o listă cu datele personale și  | Organiser receives a list of personal data and passports from the   |
| pașapoartele echipei Furnizorului în timp util.   | Providers team in a timely manner.  |



| 3. Să asigure cazarea cu micul dejun participanților precizați în lista participanților din anexa 1 la contract.  | 3. To ensure accommodation with breakfast included for the participants specified in the list of participants in Annex 1 to the contract.   |
|---|---|
| 4. Să asigure spațiul de joc în condiții bune precum și<br>disponibilitatea spațiului de joc pentru montare, repetiții, spectacol<br>și demontare în perioada 24 - 25 iunie 2022.   | 4. To ensure the performance venue in good conditions as well as<br>the availability of the performance location for the mounting,<br>rehearsals, performance and disassembling during 24th - 25th<br>2022.   |
| 5. Să asigure cabine de schimb sau culise pentru artiști.   | 5. To ensure dressing rooms or backstage for the artists.   |
| <ol> <li>Să asigure mânuitori de scenă pentru a ajuta la montarea şi<br/>demontarea decorului, potrivit informațiilor cuprinse în fişa<br/>tehnică.</li> </ol>  | 6. To provide stage handlers to help set up and dismantle the set, according to the information in the technical rider.   |
| 7. Să asigure buna desfășurare a spectacolului.   | 7. To ensure the good development of the show.  |
| 8. Să pună la dispoziția PRESTATORULUI o magazie pentru depozitarea echipamentului în siguranță în perioada montării decorurilor, repetițiilor, spectacolului și demontării decorurilor.  | 8. To make available to the PROVIDER a warehouse for the safe<br>storage of equipment during the mounting of the set, during the<br>rehearsal, the performance and the dismantling of the set.  |
| <ul> <li>9. Să comunice numele PRESTATORULUI în materiale<br/>informative sau publicitare referitoare la spectacol.</li> <li>10. Să răspundă de costurile avansate de PRESTATOR pentru<br/>ducerea la îndeplinire a contractului dacă spectacolul va fi anulat<br/>din cauza ORGANIZATORULUI, excepție făcând numai forța<br/>majoră care constituie cauză exoneratoare de răspundere.<br/>Costurile vor trebui dovedite cu documente justificative.</li> </ul> | <ol> <li>9. To communicate the name of the PROVIDER in informative or advertising material related to the show.</li> <li>10. To be responsible for the costs incurred by the PROVIDER for the performance of the contract if the show is canceled because of the ORGANIZER, except for force majeure that constitutes a cause for exonerating the liability. The costs will have to be proved with supporting documents.</li> </ol> |

• • •

| 10. ORGANIZATORUL va asigura transfer aeroport precum și  | 10. The ORGANIZER will ensure the transfer to the airport, as  |
|---|--|
| între hotel și spațiul de joc (în timpul montării, repetițiilor și  | well as between the hotel and the performance location (during   |
| reprezentației) dacă distanța dintre ele este mai mare de 15 minute   | assembly, rehearsals and performance) if the distance between  |
| de mers pe jos.   | them is more than 15 minutes walking.  |
| 11. ORGANIZATORUL va asigura transfer aeroport precum și  | 11. The ORGANIZER will ensure the transfer to the airport, as  |
| între hotel și spațiul de joc (în timpul montării, repetițiilor și  | well as between the hotel and the performance location (during   |
| reprezentației) dacă distanța dintre ele este mai mare de 15 minute   | assembly, rehearsals and performance) if the distance between  |
| de mers pe jos.   | them is more than 15 minutes walking.  |
| 12. ORGANIZATORUL va furniza apă potabilă pentru<br>PRESTATOR în perioada montării, demontării, repetițiilor și<br>prezentării spectacolului. | 12. The ORGANIZER will provide drinking water for the PROVIDER during the setup, dismantling, rehearsals and presentation of the show. |
| 13. ORGANIZATORUL va oferi spațiu de parcare gratis în Sibiu,   | 13. The ORGANIZER will provide free parking space in Sibiu,  |
| în spațiile special amenajate, puse la dispoziția Prestatorului   | in specially arranged spaces made available to the Provider for  |
| pentru camioanele de transport ale decorului acestuia precum și   | the trucks designed for the transport of the set and for the cars  |
| pentru mașinile de transport ale personalului Prestatorului în  | for the transport of the Provider's staff during the period related  |
| perioada ce are legătură cu spectacolul.  | to the show.   |

## V. FORȚĂ MAJORĂ/V. FORCE MAJEURE

| 1. Forța majoră este cauză exoneratoare de răspundere în condițiile dreptului comun în materie. Forța majoră eliberează ambele părți de răspundere sau obligație | 1. The force majeure is a cause for the exoneration of responsibility, under the common law. Force majeure frees both parties from liability or obligation.  |
|--|--|
| controlul rezonabil al oricărei părți cum ar fi, dar fără a se limita la   | 2. Should any matter or condition beyond the reasonable control<br>of either party such as, but not limited to war, terrorism, public<br>emergency or calamity, strike, labor disturbance, fire, breakdown |



. . .

de muncă, incendiu, defectarea echipamentelor mecanice sau electrice, accident, vătămare gravă și documentată, cutremur, inundație, alte tulburări sau orice restricție guvernamentală, de stat sau locală) împiedică orice parte la acest Acord să își îndeplinească orice parte a obligațiilor sale prezentate, atunci Organizatorul va stabili dacă s-a produs un eveniment de forță majoră și poate scuza orice obligații prevăzute în prezentul acord.

3.1 În cazul în care spectacolul nu este realizat din cauza îmbolnăvirii personalului Prestatorului cu COVID -19, Prestatorul va depune toate eforturile pentru a înlocui acel membru al personalului cu un înlocuitor adecvat pentru a asigura performanța continuă a producției.

3.2 Dacă nu poate fi găsit un înlocuitor adecvat și spectacolul este anulată din cauza incapacității unui membru al echipei Prestatorului, părțile vor coopera cu bună-credință în ceea ce privește o astfel de anulare în vederea stabilirii unui plan de reluare și / sau reprogramare a Spectacolului, în măsura în care este rezonabil.

4. Costurile cu spitalizarea din cauza imbolnavirii cu COVID 19 a personalului FURNIZORILOR vor fi acoperite de asigurarea de sănătate a fiecărui membru din echipa Prestatorului la sosirea în România, Organizatorul nu va fi responsabil de aceste costuri în orice fel.

5. Cu referire specifică la obligațiile ORGANIZATORULUI în cazul anulării contractului pentru <u>evenimente de forță majoră</u>, cum ar fi dar fără a se limita la război, stare de asediu, situații apărute din cauza Covid-19, cum ar fi carantina sau alte măsurile dispuse de autorități:

of mechanical or electrical equipment, casualty, severe and documented illness or injury, earthquake, flood, or other disturbance, or any governmental restriction whether federal, state or local) prevent any party to this Agreement from fulfilling any portion of its obligations hereunder, then Organizer shall determine whether a force majeure has occurred and may excuse whatever obligations of this Agreement.

3.1 In the event the performance is not realised because of the Provider's staff illness with COVID -19, the PROVIDER shall use its best endeavours to replace that staff member with a suitable replacement to ensure the continued performance of the Production.

3.2 If no suitable replacement can be found, and a performance is cancelled due to a staff member's inability to perform, the Parties will cooperate in good faith in respect of such cancellation or interruption with a view to agreeing a plan for resuming and/or rescheduling the Production, as far as may be reasonable;

4. Costs with hospitalisation, occurred because of the COVID 19 illness of PROVIDER'S staff will be covered by the health insurance of each member of the Provider staff upon arrival in Romania, the Organizer will not be responsible of these costs in any kind.

5. With specific reference to the obligations of ORGANIZER in the event of cancellation of the contract <u>for events of Force</u> <u>Majeure occurring</u>, such as but not limited to war, state of siege or situation with Covid-19 such as quarantine or other governmental COVID-19 measures:

| 5.1 Such cancellation or interruption shall not constitute a breach of this Contract;  |
|--|
| 5.2 Each Party shall be liable for its own costs up to and as a result of the cancellation or interruption   |
| 5.3. Neither Party shall be liable to make any further payments to<br>the other in respect of the Production or its cancellation or<br>interruption;   |
| 5.4 Each Party will take all reasonable steps to mitigate any third-party costs as early as practicable.   |
| 6. In the event that it is mutually agreed between the Parties that it<br>is unavoidable to abandon the Production, due to government<br>regulations surrounding events of Force majeure, once the<br>PROVIDER's team are already in Romania, the PROVIDER will<br>cover costs of repatriating the touring party to their country of<br>residence. |
|  |

(6)

.

0

Į į

#### VI. ALTE CLAUZE/VI. OTHER CLAUSES

| 1. Anunțarea cauzei exoneratoare de forță majoră de răspundere<br>se va face de partea care o invocă in maxim 24 ore de la termenul<br>aflării acesteia.   | 1. Announcement of the cause for exoneration due to force majeure shall be made by the party invoking it within maximum 24 hours from the date of its occurrence. |
|--|---|
| 2. În cazul în care Prestatorul a ajuns la locul spectacolului, dar<br>nu poate interpreta spectacolul din cauza vremii nefavorabile,<br>părțile vor conveni asupra programării spectacolului la o oră sau o<br>dată ulterioară în cadrul FITS 2022. | 2. In the event that the Provider, having reached the venue of the  |

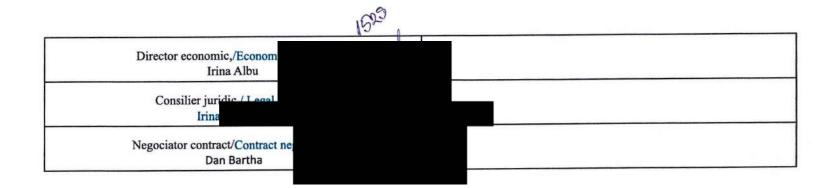
|   | Parties will agree on scheduling the performance at a later time or date within the FITS 2022.  |
|---|---|
| 3. În măsura în care oricare dintre dispozițiile prezentului contract<br>devin ilegale sau inaplicabile datorită unor noi reglementări,<br>respectiva dispoziție va fi formulată în noul spirit la legii, iar<br>restul prevederilor prezentului contract se vor aplica astfel după<br>cum acestea dispun.  | 3. To the extent that any of the provisions of this contract<br>become unlawful or unenforceable due to new regulations, that<br>provision will be formulated according to the new law and the<br>remaining provisions of this contract will apply as they have.  |
| <ul> <li>4. Modificarea dispozițiilor prezentului contract fără acordul scris<br/>și expres al ambelor PĂRŢI va fi lipsită de efecte juridice,<br/>prezentul contract putând fi modificat doar prin acte adiționale la<br/>prezenta convenție.</li> <li>5. Litigiile de orice natură decurgând din derularea prezentului<br/>contract vor fi soluționate pe cale amiabilă. În cazul în care nu se<br/>ajunge la o soluție agreată de ambele PĂRŢI, litigiul va fi dedus<br/>instanțelor din Sibiu, România pentru a-l soluționa, instanțe<br/>competente ca urmare a semnării contractului în Sibiu.</li> </ul> | <ul> <li>4. Amendments to the provisions of this contract without the express written consent of both Parties shall not have any legal effect, this contract may be amended only by means of additional acts to this convention.</li> <li>5. Disputes of any kind arising out of the performance of this contract will be amicably settled. If no solution is reached by both Parties, the litigation will be settled by the courts of Sibiu, Romania to settle it, competent courts following the signing of the contract in Sibiu.</li> </ul> |

Prezentul contract s-a încheiat în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte./

This contract was concluded in 2 (two) copies, one for each party.

• •

| ORGANIZATOR/ORGA                                   | PRESTATOR/PROVIDER                 |
|--|------------------------------------|
| "Radu Stanca" National The                         | M DE LIMBURG STIRUM AURORE         |
| Director general,/General Di<br>Constantin Chiriac | Representative / Re<br>Aurora Limi |



. . .

APPROVED

GENERAL MANAGER, Constantin Chiriac

### OFFER

## DEAR GENERAL MANAGER,

TOTILO STIRUM AURORE, residing in FRANCE, legally represented by limburg.com, phone number: The Company/Theatre/Association/Agency ification number: N° Siret 837 655 141 00013, Company name: MARCO VARGAS & CHLOÉ BRÛLÉ Performance: NAUFRAGIO UNIVERSAL Dates to perform: June 24th and June 25th, 2022 Venue: The Habermann Market Duration of each show: 25 min Number of people: 3 For this I call the amount of 3.275 Euros net, as artistic fee. I am fiscal resident of FRANCE. Date: 10.03.2022 . Signat

