



CONTRACT DE PRESTĂRI SERVICII ARTISTICE
Nr. 153/18.04.2022

ART.1 PĂRȚILE CONTRACTANTE

TEATRUL NAȚIONAL "RADU STANCA" SIBIU, cu sediul în Sibiu, B-dul Corneliu Coposu nr. 2, cod fiscal 4556190, reprezentat prin domnul **CONSTANTIN CHIRIAC – Director general**, numit în prezentul contract **BENEFICIAR**, pe de o parte

și

SC ARTMANIA EVENTS SRL, cu sediul în localitatea Sibiu, str. Gheorghe Asachi, nr.11, cod fiscal: RO 26020184, înregistrată la Registrul Comerțului Sibiu sub nr. J32/778/2009, în [redacted], Trezoreria Sibiu; reprezentată prin Codruța Vulcu, administrator, numit în continuare **PRESTATOR**, pe de altă parte.

ART.2 OBIECTUL CONTRACTULUI

Obiectul contractului îl constituie prestarea următoarei activități:

2.1. Susținerea concertelor următoarelor formații în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, ediția 29, pe scena din Piața Mare:

1. Puerto Candelaria (10 pers.), 24 iunie, 2022
2. London International Gospel Choir (7 pers.), 25 iunie 2022
3. Horia Brenciu & HB Orchestra (17 pers.), 26 iunie 2022
4. Duchamp Pilot (6 pers.), 01 iulie, 2022
5. Monica Jesus (3 pers.), 02 iulie 2022

2.2. Prestatorul asigură participarea formațiilor la evenimentul menționat la art 2 alin (1) care se va concretiza prin susținerea unor concerte de muzică, în condițiile tehnice stipulate în Anexa 1.

2.3. Beneficiarul va asigura backline-ul, transportul local, internațional pentru Puerto Candelaria & Duchamp Pilot și cazarea, conform necesarului de camere transmis. (detaliere la punctul 6.3, 6.4 și 6.5)

ART.3 PREȚUL CONTRACTULUI. MODALITĂȚI DE PLATĂ

3.1 CUAȚUM

3.1.1. Valoarea estimată, globală și totală a Contractului (numit în continuare „Valoarea contractului”) este în cuantum de **28.840 EURO / 34.320 EURO cu TVA inclus** și va fi achitată Prestatorului în trei tranșe, în RON la cursul oficial de schimb LEU/EURO al BNR + 1% din data emiterii facturilor de către Prestator, cu respectarea graficului de plăți detaliat la art 3.2.1.

3.1.2. Valoarea contractului stabilită la art. 3.1.1 reprezintă onorariile următoarelor companii artistice:

1. Puerto Candelaria, 11141 euro (TVA inclus)
2. London International Gospel Choir, 1065 euro (TVA Incluz)
3. Horia Brenciu, 15333 euro (TVA inclus)
4. Duchamp Pilot, 5883 euro (TVA inclus)
5. Monica Jesus, 898 euro (TVA inclus)

3.1.3. Valoarea totală fixă a prezentului contract va putea fluctua în funcție de companiile artistice care efectiv vor concerta, cu toate acestea prețul total nu va depăși valoarea stabilită la art. 3.1.1, putând doar să se micșoreze.



3.2 GRAFICUL DE PLĂȚI

3.2.1 Prețul contractului în cuantum total de **28840 EURO / 34320 EURO cu TVA inclus** se va achita către Prestator prin virament bancar în contul RO73 TREZ 5765 069X XX01 1001, deschis la Trezoreria Sibiu, în temeiul facturilor emise de Prestator în acest sens, după cum urmează:

- Prima tranșă în valoare de 3.000 euro + TVA, se va achita în termen de 5 zile de la data semnării prezentului contract.
- A doua tranșă ce reprezintă onorariile pentru artiștii din zilele de 24-26 iunie 2022, în valoare de 27359 euro (TVA Inclus), se va achita până la data de 01 iulie 2022.
- A treia tranșă ce reprezintă diferența dintre prima tranșă achitată, a doua tranșă achitată și valoarea totală finală a contractului la care se adaugă TVA, se va achita în termen de 5 zile de la finalizarea tuturor prestațiilor artistice contractate.

3.3. În situația în care concertele sunt anulate din vina Beneficiarului (FITS), Prestatorul nu este în niciun fel răspunzător de neîndeplinirea obligației contractuale, fapt ce nu îl exonerează însă pe Beneficiar de obligația de plată a întregii valori a contractului, precum și de acoperirea oricăror remunerații suplimentare (probate cu documente justificative, în cazul în care Prestatorul a suportat cheltuieli pentru îndeplinirea contractului).

3.4. În situația în care Prestatorul nu își îndeplinește obligațiile contractuale și din această cauză concertele sunt anulate, Prestatorul va fi obligat să returneze Beneficiarului avansul plătit în termen de 15 zile de la data anulării concertului, precum și daune interese. Neplata la termen atrage penalizări în sarcina Prestatorului de 0,1% pe zi de întârziere.

3.5. În situația în care serviciile artistice contractate se anulează separat sau în întregime din cauze ce nu țin de culpa părților contractuale sau evenimente de forță majoră, Prestatorul se obligă să caute și să prezinte spre aprobarea Beneficiarului, alte servicii artistice asemănătoare cu spectacolele anulate și în limita valorii contractuale stabilită la art. 3.1.1. În cazul în care Beneficiarul nu aprobă companiile artistice propuse de Prestator pentru înlocuirea spectacolelor anulate, valoarea totală a contractului va fi egală cu totalul onorariilor companiilor care au prestat efectiv serviciile artistice contractate.

Art. 4 DURATA CONTRACTULUI

Contractul intra în vigoare începând cu data semnării lui de ambele părți, și este valabil până la îndeplinirea integrală a tuturor obligațiilor asumate de părți.

ART. 5 OBLIGAȚIILE PRESTATORULUI.

5.1. Să execute obiectul contractului.

5.2. Să respecte termenele convenite, respectând desfășurătorul evenimentului agreat în prealabil cu Beneficiarul.

5.3. Să semnaleze la timp defecțiunile ce ar putea cauza nerealizarea la termen sau realizarea necorespunzătoare a obiectului contractului

5.4. Să pună la dispoziția Beneficiarului în timp util toate documentele necesare pentru efectuarea plății.

5.5. Prestatorul are obligația de a se asigura de prezența la timp a artiștilor conform datelor și orelor convenite între părți, respectiv conform programului evenimentului și a prezentului contract.

5.6. Va colabora activ cu Beneficiarul în vederea realizării eficiente a obligațiilor contractuale, respectiv să se ocupe de toate elementele logistice participării artiștilor la concert (prezența artiștilor la locație la ora și data stabilite). **În acest sens, Beneficiarul se obligă să asigure în timpul stabilit transferul local al artiștilor, fiind direct răspunzător de eventualele întârzieri ce apar din cauza acestuia.**

5.7. Va permite Beneficiarului înregistrarea primelor 3 piese ale concertelor, exclusiv cu scopul de promovare a evenimentului, de comunicare publică fără scop comercial și de creare



a arhivei proprii a evenimentului. Beneficiarul garantează că imaginile și înregistrările nu vor fi folosite în scop comercial.

5.8. Să nu pretindă Beneficiarului ca pentru folosirea înregistrărilor de la art. 5.7 în scop de promovare a evenimentului, de comunicare publică fără scop comercial și de creare a arhivei proprii a evenimentului, acesta este obligat să sobțină permisiuni de la Prestator sau artiștii invitați.

5.9 Prestatorul va asigura catering-ul artistului din Anexa 1, cât și prânzul/cina pentru artist, fără nici un cost suplimentar pentru Beneficiar.

5.10 Să obțină de la artiștii invitați declarația de muzică originală și centralizatorul pentru muzica neoriginală pe care il va transmite Beneficiarului în cel mai scurt timp.

5.11 În cazul în care dreptul de autor pentru muzica folosită nu este gestionat de către un organism de gestiune colectivă, Prestatorul se obligă să obțină de la artiști dreptul de comunicare publică a reprezentațiilor enumerate la art. 2.1, pe care il va transfera către Beneficiar prin semnarea prezentului contract.

5.12 PRESTATORUL se va îngriji de disponibilitatea companiilor artistice menționate la art. 2.1, pentru interviuri pentru conferințe, presă scrisă, online, TV, radio etc. BENEFICIARUL va avea grijă să pună la dispoziția PRESTATORULUI copii ale materialelor de presă, după încheierea evenimentului, prin transfer, în urma unei cereri exprimate în scris de PRESTATOR.

BENEFICIARUL va avea controlul complet asupra documentelor și afișelor pe care le va realiza pe toate tipurile de suport pentru promovarea spectacolului

ART.6 OBLIGAȚIILE BENEFICIARULUI.

6.1. Să asigure condițiile necesare îndeplinirii obiectului contractului de către PRESTATOR.

6.2. Să plătească la termenele stabilite suma convenită cu PRESTATORUL. Pentru neplata la termen se vor percepe penalizări de 0,5%/zi de întârziere din suma contractuală. În cazul în care Beneficiarul nu înțelege să își achite obligația de plată și întârzie plata cu mai mult de 30 de zile, cuantumul penalităților va fi de 1%/zi de întârziere.

6.3. Să asigure cazarea pentru membrii formațiilor susținătoare ale spectacolelor conform fișelor de cazare anexate la contract.

6.4. Să asigure **transferul local** pentru formații după cum urmează: conform fișelor de transport anexate la contract

6.5. Să asigure necesarul tehnic pentru o bună desfășurare a evenimentului. Riderele tehnice solicitate de PRESTATOR formează Anexa 1, la prezentul contract. Neîndeplinirea condițiilor din riderele tehnice dând dreptul PRESTATORULUI să anuleze evenimentele. Riderele tehnice se negociază, în avans, de către reprezentanții Beneficiarului și Reprezentanții artistului și se semnează de către părți până cel târziu la data de 01 iunie 2022.

6.6 Să asigure timp de sound-check în timpul zilei.

6.7 Să asigure locuri de parcare pentru mașinile formației, cât mai aproape de scenă.

6.8 Să asigure la locul desfășurării evenimentelor minim 2 cabine pentru membrii formațiilor, cu toaletă aferentă.

6.9 Beneficiarul, din motive care țin de voința acestuia sau din motive independente de voința acestuia, are dreptul de a opera în cel mai scurt timp posibil orice modificare adusa programului evenimentului atunci când modificările sunt cauzate de evenimente care nu țin de voința Beneficiarului, pentru găsirea de soluții optime pentru îndeplinirea contractului.

Data concertelor nu poate fi modificată, fara acordul ambelor parti.

6.10 Beneficiarul este direct răspunzător de întreaga organizare a evenimentelor, de informarea autorităților competente, a presei și a publicului, cât și de obținerea și achitarea tuturor autorizațiilor, avizelor și licențelor necesare pentru desfășurarea specta



6.11 Să includă sigla brand-ului ARTmania în caietul program, pe afișul evenimentului, cât și pe site-ul festivalului, ARTmania având dreptul la „Bun de tipar” pentru materialele ce îi includ sigla.

6.12 Să asigure toate autorizările și avizele necesare desfășurării concertelor, inclusiv dar fără a se limita la autorizațiile și avizele emise de Primărie, Consilii Județene, ISU, precum și alte autorități competente.

6.13 Să achite fiecare și toate drepturile de autor și conexe drepturilor de autor, **gestionate în mod colectiv**, prin încheierea de autorizații - licențe neexclusive în acest sens. În calitatea sa de organizator, Beneficiarul este singura parte care poate încheia astfel de acte.

6.14 Beneficiarul va asigura paza la scenă pe toată perioada șederii Artistului la scenă (concert, probe de sunet), fiind direct răspunzător de orice furt sau deteriorare a echipamentului artistului.

ART. 7 MODIFICAREA CONTRACTULUI

Modificarea prezentului contract se poate face doar în formă scrisă, prin act adițional, cu acordul ambelor părți.

ART. 8. FORȚA MAJORA

8.1 Forța majoră ca și evenimentele imprevizibile, care nu pot fi împiedicate și care fac imposibilă derularea contractului, exonerează părțile de răspundere.

8.2 În cazul în care spectacolul nu este realizat din cauza îmbolnăvirii personalului Prestatorului cu COVID -19, Prestatorul va depune toate eforturile pentru a înlocui acel membru al personalului cu un înlocuitor adecvat pentru a asigura performanța continuă a producției.

8.3 Dacă nu poate fi găsit un înlocuitor adecvat și spectacolul este anulat din cauza incapacității unui membru al echipei Prestatorului, părțile vor coopera cu bună-credință în ceea ce privește o astfel de anulare în vederea stabilirii unui plan de reluare și / sau reprogramare a Spectacolului, în măsura în care este rezonabil.

8.4 Costurile cu spitalizarea din cauza îmbolnăvirii cu COVID 19 a personalului FURNIZORILOR vor fi acoperite de asigurarea de sănătate a fiecărui membru din echipa Prestatorului la sosirea în România, Organizatorul nu va fi responsabil de aceste costuri în orice fel.

8.5 Cu referire specifică la obligațiile ORGANIZATORULUI în cazul anulării contractului pentru evenimente de forță majoră, cum ar fi dar fără a se limita la război, stare de asediu, situații apărute din cauza Covid-19, cum ar fi carantina sau alte măsurile dispuse de autorități:

8.5.1 O astfel de anulare sau întrerupere nu va constitui o încălcare a prezentului contract;

8.5.2 Fiecare parte își asumă răspunderea pentru propriile costuri până la anularea spectacolului și ca urmare a anulării acestuia.

8.5.3 Niciuna dintre părți nu va fi obligată să efectueze alte plăți către cealaltă cu privire la spectacol sau la anularea sau întreruperea acestuia

8.5.4 Fiecare parte va lua toate măsurile rezonabile pentru a atenua orice costuri terțe cât mai curând posibil.

8.6. În cazul în care este convenit de comun acord între părți că este inevitabilă anularea spectacolului, din cauza reglementărilor guvernamentale în ceea ce privește evenimentele de forță majoră, odată ce echipa PRESTATORULUI este deja în România, PRESTATORUL va acoperi costurile de a repatria membrii acestuia în țara de domiciliu.

ART. 9. CLAUZA DE CONFIDENTIALITATE

9.1. Partile agreeaza ca nu vor dezvalui nicio Informatie Confidentiala niciunei terte parti fara acordul scris prealabil al celeilalte Parti, “ Informatie Confidentiala” insemnand orice informatii referitoare la termenii si conditiile acestui Contract si orice contracte sau



documente aferente, precum și orice informație obținută în legătură cu negocierea acestui Contract și care are legătură cu contractele și documentele anterior menționate, dar acestea nu vor include nicio informație care a devenit public accesibilă, cu excepția cazului când acest fapt este rezultatul unei încălcări a unei obligații a oricăreia dintre Parti.

9.2. Această obligație de confidențialitate nu se va aplica dezvăluirilor de Informații Confidențiale, dacă sunt strict necesare pentru angajați, administratori, consilieri sau agenți ai Partilor, cu condiția ca, oricum Partea care dezvăluie să fie, în oricare din cazuri, responsabilă pentru orice încălcare de către aceste persoane a obligațiilor asumate.

9.3. În plus, obligația de Confidențialitate asumată conform alineatului 1 nu se va aplica în cazul în care o Parte trebuie, conform legii aplicabile sau deciziei unei autorități judecătorești, arbitrale sau de reglementare, să dezvăluie instanței sau autorității de reglementare orice fel de Informații Confidențiale, dar, în fiecare dintre aceste cazuri, doar în măsura în care dezvăluirea este cerută de lege sau de o decizie judecătorească sau a unei autorități de reglementare, și aceasta dezvăluire este limitată la informațiile specific solicitate, corpul către care dezvăluirea este făcută fiind informat despre natura confidențială a informațiilor și cealaltă Parte fiind prompt notificată în scris în ce privește aceasta dezvăluire.

9.4. Obligațiile de confidențialitate ale Partilor vor supraviețui încetării acestui contract.

ART. 10 ALTE CLAUZE

10.1 Litigiile ivite în derularea prezentului contract se soluționează pe cale amiabilă sau de către instanțele competente din municipiul Sibiu, în cazul în care nu s-au soluționat pe cale amiabilă.

10.2 În cazul în care serviciile artistice nu pot avea lor din cauza vremii nefavorabile, părțile vor conveni asupra programării spectacolului la o oră sau o dată ulterioară în cadrul FITS 2022.

10.3 În fața Beneficiarului, Prestatorul răspunde în întregime pentru culpa subcontractanților săi.

10.4 Prezentul contract nu poate fi cesionat fără acordul prealabil scris al părții cedate.

10.5 Părțile contractante confirmă că au citit, înțeles și agreeat toate clauzele neuzuale din prezentul contract.

Prezentul contract a fost încheiat în două exemplare, cu aceeași putere probatorie, câte unul pentru fiecare parte.

**BENEFICIAR,
TEATRUL NAȚIONAL "RADU STANCA"
SIBIU**

**DIRECTOR
Constantin C**

**DIRECTOR
Irina Albu**

**COORDONATOR
Dan Bart**

**CONSILIER JURIDIC,
Irina Climent**

**PRESTATOR,
SC ARTmania Events SRL**

**reprezentată prin
Vulcu Codruța**

Type text here